УТВЕРЖДАЮ
Заместитель министра – начальник финансового
управления министерства культуры и архивов
Иркутской области

_____ Р.А. Дячук
«23» декабря 2020 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ № 06
на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов
(Редакция 3)

	КОДЫ
Форма по ОКУД	0506001
Дата начала действия	
Дата окончания действия	
Код по сводному реестру	25220486
По ОКВЭД	90.01

Наименование государственного учреждения (обособленного подразделения)
Областное государственное автономное учреждение культуры Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского

Вид деятельности государственного учреждения (обособленного подразделения)
Создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия; подготовка спектаклей, показ представлений по договорам с другими юридическими и физическими лицами для показа на их собственных или арендованных сценических площадках, по телевидению, для трансляции по радио, для съемок на кино-, видео- и иные материальные носители; организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями; проведение стажировок ведущими мастерами и деятелями театра; предоставление другим организациям по договору с ними постановочных услуг, сценических постановочных средств для проведения спектаклей и концертов; изготовление по заказам и договорам с другими юридическими и физическими лицами предметов художественного оформления спектаклей, концертов и представлений; предоставление сценплощадок для проведения гастрольных и выездных мероприятий других театров, для осуществления совместных проектов и программ в соответствии с заключенными договорами; подготовка, тиражирование и реализация информационно-справочных изданий, копий видеоматериалов и фонограмм, связанных с художественно-творческой деятельностью театра; проведение совместных мероприятий с использованием костюмов, обуви, оборудования, реквизитов, бутафории, гримерных, постижерных и иных принадлежностей; реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям театра

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах
Раздел 1

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)**

Код по базовому (региональному) перечню государственных услуг и работ: 47.001.0

2. Категории потребителей государственной услуги: **Физические лица**

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги.

3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (по справочникам)		Показатель качества государственной услуги			Значение показателя качества государственной услуги			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества государственной услуги	
	Места проведения спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	Формы спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
900400О.99.0.ББ67АА00002	Стационар			С учетом всех форм		Заполняемость зала	процент	744	72,5	72,5	72,5	13	-
900400О.99.0.ББ67АА02002	На гастролях			С учетом всех форм		Заполняемость зала	процент	744	70	70	70	100	-

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (по справочникам)		Показатель объема государственной услуги			Значение показателя объема государственной услуги			Среднегодовой размер платы (цена, тариф)			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема государственной услуги	
	Места проведения спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	Формы спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
900400О.99.0.ББ67АА00002	Стационар			С учетом всех форм		Число зрителей	человек	792	125000	125000	125000	397	397	397	64	-
						Количество публичных выступлений	единица	642	225	225	225				64	-

900400О.99.0.ББ67АА02002	На гастролях			С учетом всех форм		Число зрителей	человек	792	520	520	520	300	300	300	100	-
						Количество публичных выступлений	единица	642	2	2	2				100	-

4. Нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) либо порядок ее (его) установления

Нормативный правовой акт				
вид	принявший орган	дата	номер	наименование
1	2	3	4	5
Кодекс	Государственная Дума РФ	31.07.1998	145-ФЗ	Бюджетный кодекс РФ
Закон РФ	Верховный Совет РФ	09.10.1992	3612-1	«Основы законодательства Российской Федерации о культуре»
Постановление	Правительство РФ	26.06.1995	609	«Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»

5. Порядок оказания государственной услуги

5.1. Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги

- Гражданский кодекс РФ;
- Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- приказ Министерства культуры РФ от 09.09.2015 № 2400 «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»;
- приказ Министерства культуры РФ от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»;
- Правила техники безопасности для театров и концертных залов. Утверждены Министерством культуры СССР от 23.05.1979;
- постановление Правительства Иркутской области от 01.08.2011 № 211-пп «Об утверждении Положения о порядке и условиях предоставления в Иркутской области отдельных мер социальной поддержки семьям, имеющим детей»;
- приказ министерства культуры и архивов Иркутской области от 01.04.2010 № 59-мпр-о «Об утверждении Положения о порядке бесплатного посещения детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, областных государственных учреждений культуры»;
- постановление Правительства Иркутской области от 10.08.2010 № 200-пп «О бесплатном посещении ветеранами Великой Отечественной войны областных государственных учреждений культуры»;
- приказ министерства культуры и архивов Иркутской области от 29.09.2010 № 86-мпр-о «Об утверждении Положения о порядке бесплатного посещения ветеранами Великой Отечественной войны областных государственных учреждений культуры»;
- постановление Правительства Иркутской области от 18.10.2010 № 259-пп «О льготах отдельным категориям граждан при организации платных мероприятий областными государственными учреждениями культуры»;
- приказ министерства культуры и архивов Иркутской области от 15.03.2011 № 8-мпр-о «О Порядке предоставления льгот областными государственными учреждениями культуры при организации платных мероприятий»;
- распоряжение Правительства Иркутской области от 09.08.2012 № 372-рп «О Концепции развития театрального искусства в Иркутской области на период до 2020 года».

5.2. Порядок информирования потенциальных потребителей государственной услуги

Способ информирования	Состав размещаемой информации	Частота обновления информации

1	2	3
1. Информация в общественных местах, в средствах массовой информации	– информация о наименовании учреждения; – информация об адресе, маршрутах проезда и номерах телефонов учреждения; – информация о репертуаре; – информация о режиме работы билетных касс; – информация об иных местах, где возможно приобрести билеты на спектакли, театральные постановки.	По мере изменения данных
2. Информация у входа и в помещениях учреждения	– информация о наименовании учреждения (соответствующая архитектурному стилю здания); – информация о репертуаре учреждения; – информация о режиме работы билетных касс; – информация о номерах телефонов учреждения. В помещениях учреждения в удобном для обозрения месте размещаются: – информация о способах доведения потребителями своих услуг, отзывов, замечаний и предложений о работе учреждения; – правила поведения в учреждении. Перед спектаклем, театральной постановкой организуется продажа программок, буклетов.	По мере изменения данных
3. Информация на Интернет-сайте (веб-странице) учреждения, в средствах массовой информации	– информация о наименовании учреждения; – информация об адресе, маршрутах проезда и номерах телефонов учреждения; – информация о репертуаре учреждения; – информация о режиме работы билетных касс учреждения; – перечень оказываемых учреждением дополнительных услуг, в том числе платных –с указанием стоимости; – информация о способах доведения потребителям своих услуг; – способы доведения потребителями своих отзывов, замечаний и предложений о работе учреждения.	По мере изменения данных

Часть 2. Сведения о выполняемых работах
Раздел 1

1. Наименование работы: **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий**

Код по базовому (региональному) перечню государственных услуг и работ: 02.001.1

2. Категории потребителей работы: **В интересах общества**

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы.

3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Виды мероприятий	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2020 год (1-й год планового периода)	2021 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
020011007000000000006202	Творческие встречи					Отсутствие обоснованных жалоб на деятельность учреждения со стороны потребителя	единица	642	0	0	0	5	-
020011002000000000012002	Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)					Отсутствие обоснованных жалоб на деятельность учреждения со стороны потребителя	единица	642	0	0	0	5	-
020011001000000000022003	Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)					Отсутствие обоснованных жалоб на деятельность учреждения со стороны потребителя	единица	642	0	0	0	5	-

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения государственной работы (по справочникам)		Показатель объема государственной работы			Значение показателя объема государственной работы			Среднегодовой размер платы (цена, тариф)			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема государственной работы	
	Виды мероприятий	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
020011007000000000006202	Творческие встречи					Количество проведенных мероприятий	единица	642	6	6	6	0	0	0	-	0
020011002000000000012002	Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)					Количество проведенных мероприятий	единица	642	2	2	2	0	0	0	-	2
020011001000000000022003	Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)					Количество проведенных мероприятий	единица	642	1	1	1	0	0	0	-	1

Раздел 2

1. Наименование работы: **Создание спектаклей**
2. Категории потребителей работы: **В интересах общества**
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы.

Код по базовому (региональному) перечню государственных услуг и работ: 02.002.1

3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы (по справочникам)		Показатель качества работы			Значение показателя качества работы			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы	
	Жанры спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	Формы спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
020021004000000001007100	Музыкальная комедия			Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)		Доля специалистов творческого состава, имеющих профильное образование, участвующих в создании спектакля	процент	744	100	-	-	5	-

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной работы (по справочникам)			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения государственной работы (по справочникам)		Показатель объема государственной работы			Значение показателя объема государственной работы			Среднегодовой размер платы (цена, тариф)			Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема государственной работы	
	Жанры спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	_____ (наименование показателя)	Формы спектаклей (театральных постановок)	_____ (наименование показателя)	наименование показателя	единица измерения		2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	2020 год (очередной финансовый год)	2021 год (1-й год планового периода)	2022 год (2-й год планового периода)	в процентах	в абсолютных показателях
							наименование	код по ОКЕИ								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
020021004000000001007100	Музыкальная комедия			Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)		Количество новых (капитально-возобновленных) постановок	единица	642	1	0	0	0	0	0	-	1

Часть 3. Прочие сведения о государственном задании

1. Основания (условия и порядок) досрочного прекращения выполнения государственного задания

– ликвидация учреждения;

– реорганизация учреждения (если учреждение не является правопреемником реорганизованных учреждений);

– исключение из основных видов деятельности учреждения деятельности, включающей оказание соответствующих государственных услуг (выполнение работ);

– исключение государственной услуги (работы) из общероссийского (регионального) перечня государственных услуг (работ);

– иные предусмотренные правовыми актами случаи, влекущие за собой невозможность оказания государственной услуги (работы), не устранимые в краткосрочной перспективе.

2. Иная информация, необходимая для выполнения (контроля за выполнением) государственного задания

Цены (тарифы) на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, организации культуры устанавливают в соответствии с действующим законодательством самостоятельно.

Исходя из необходимости обеспечить охват наибольшей части зрителей, с учетом покупательной способности населения и востребованности мероприятий учреждение самостоятельно принимает решение о распространении пригласительных билетов на культурно значимые мероприятия в соответствии с положениями о проведении этих мероприятий.

На культурные мероприятия с целью изучения творчества субъектов культурной деятельности, оценки качества результатов творческой деятельности, а в отдельных случаях - для придания статуса проводимым мероприятиям, с целью увеличения к ним интереса со стороны общественности и СМИ могут приглашаться представители профессиональной общественности, деятели и работники культуры, в том числе из других субъектов РФ, а также иные лица, присутствие на мероприятиях которых признано Учреждением необходимым.

С целью осуществления контроля за качеством выполнения государственного задания, мероприятия посещают лица, осуществляющие контрольно-надзорные полномочия в отношении Учреждения, в том числе работники и служащие министерства культуры и архивов Иркутской области при исполнении ими своих служебных обязанностей, а также уполномоченные лица, в чьи должностные обязанности непосредственно входит принятие решений по вопросам реализации государственной культурной политики и деятельности государственных учреждений культуры Иркутской области. Учреждение обеспечивает указанным лицам беспрепятственный доступ на все проводимые в рамках государственного задания мероприятия.

3. Порядок контроля за выполнением государственного задания

Форма контроля	Периодичность	Исполнительные органы государственной власти Иркутской области, осуществляющие контроль за выполнением государственного задания
1	2	3
Контроль в форме выездной проверки	- В соответствии с планом - графиком проведения выездных проверок; - по мере необходимости (в случае поступлений обоснованных жалоб потребителей, требований правоохранительных органов)	Министерство культуры и архивов Иркутской области
Контроль в форме документарной проверки отчетности	По мере поступления отчетности о выполнении государственного задания	Министерство культуры и архивов Иркутской области

4. Требования к отчетности о выполнении государственного задания

Отчет о выполнении государственного задания должен содержать информацию, характеризующую результаты деятельности учреждения по выполнению государственного задания, в том числе:

– о достигнутых к моменту предоставления отчётности результатах выполнения государственного задания;

– о перспективах изменения объемов предоставляемых учреждением государственных услуг (выполнения работ);
– о причинах неисполнения государственного задания в надлежащие сроки, надлежащем объёме и качестве (в случае наличия нарушений).

4.1. Периодичность представления отчетов о выполнении государственного задания

Отчет о выполнении государственного задания Учреждение направляет в курирующие деятельность Учреждения отделы министерства культуры и архивов Иркутской области ежеквартально, ежегодно.

4.2. Сроки представления отчетов о выполнении государственного задания

Ежеквартальный отчет представляется в срок не позднее 10 числа месяца, следующего за отчетным кварталом.

Ежегодный отчет представляется в срок до 1 февраля года, следующего за отчетным годом.

4.2.1. Сроки представления предварительного отчета о выполнении государственного задания

Предварительный отчет о выполнении государственного задания Учреждение направляет в курирующие деятельность Учреждения отделы министерства культуры и архивов Иркутской области в срок не позднее 1 декабря текущего финансового года (года реализации государственного задания).

4.3. Иные требования к отчетности о выполнении государственного задания

- Предоставление пояснительной записки с прогнозом достижения годовых значений показателей качества и объема оказания государственной услуги (работы);

Учреждение обязано предоставлять следующую отчетность:

1) в финансово-экономический отдел:

– форма № П-4 «Сведения о численности, заработной плате и движении работников» (месячная);
– форма № П-4 (НЗ) «Сведения о неполной занятости и движении работников» (квартальная);
– форма № 9-нк «Сведения о деятельности театра» (полугодовая, годовая);
– форма № ЗП – культура «Сведения о численности и оплате труда работников сферы культуры по категориям персонала» (месячная).

2) в отдел контрольно-ревизионной работы и финансового обеспечения:

Отчет, в соответствии с приказом министерства по регулированию контрактной системы в сфере закупок Иркутской области от 26.06.2018 № 20-мпр «Об утверждении форм отчетности об исполнении контрактов (договоров) и об утверждении Инструкции по заполнению и представлению форм отчетности об исполнении контрактов (договоров)» в сроки, установленные министерством культуры и архивов Иркутской области.

Отчет, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 17.03.2015 № 238 «О порядке подготовки отчета об объеме закупок у субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организаций, его размещения в единой информационной системе и внесении изменения в Положение о Межведомственной комиссии по отбору инвестиционных проектов, российских кредитных организаций и международных финансовых организаций для участия в Программе поддержки инвестиционных проектов, реализуемых на территории Российской Федерации на основе проектного финансирования» в сроки, установленные министерством культуры и архивов Иркутской области.

3) отдел профессионального искусства и организационной работы:

- форма № 9-нк (репертуар) (годовая);
- ежеквартальный отчет об исполнении основного мероприятия «Профессиональное искусство» Государственной программы Иркутской области «Развитие культуры» на 2019 – 2024 годы в срок не позднее 10 числа месяца, следующего за отчетным кварталом по следующей форме:

Наименование показателя	Единица измерения	План учреждения на отчетный финансовый год в соответствии с государственным заданием	Фактическое значение за отчетный период			Источник информации о фактическом значении показателя
			Всего	По государственному заданию	За счет собственных средств	

1. Количество спектаклей (театральных постановок) проведенных силами учреждения: - на стационаре - на выезде - на гастролях по Иркутской области - на гастролях в других регионах РФ - на гастролях за рубежом	ед.					Данные учреждения
в том числе для детей	ед.					Данные учреждения
2. Число зрителей: - на стационаре - на выезде - на гастролях по Иркутской области - на гастролях в других регионах РФ - на гастролях за рубежом	чел.					Данные учреждения
в том числе для детей	чел.					Данные учреждения
3. Количество новых (капитально-возобновленных) постановок, всего: - (наименование) - (наименование) - (наименование) …	ед.					Данные учреждения
в том числе для детей: - (наименование) - (наименование) - (наименование) …	ед.					Данные учреждения
4.* Количество мероприятий (фестивалей, творческих встреч), проведенных силами областных государственных учреждений культуры: 1) (наименование мероприятия, количество спектаклей, (творческих встреч, концертов) в рамках данного мероприятия 2) (наименование мероприятия, количество спектаклей, (творческих встреч, концертов) в рамках данного мероприятия …	ед.					Данные учреждения
5.* Количество зрителей, посетивших мероприятия (фестивали, творческие встречи), проведенные силами областных государственных учреждений культуры: 1) (наименование мероприятия) 2) (наименование мероприятия) …	чел.					Данные учреждения

*При заполнении пп. 3, 4 прилагается пояснительная записка по итогам каждого проведенного мероприятия с детальной информацией.

- творческий отчет о мероприятиях, проведенных за пределами Иркутской области, с указанием количества мероприятий, количества зрителей (по мере проведения мероприятия)

5. Иные показатели, связанные с выполнением государственного задания

Учреждение должно иметь документально оформленную внутреннюю (собственную) систему контроля за деятельностью подразделений и сотрудников с целью определения соответствия оказываемых услуг (работ) государственным и областным стандартам, другим нормативным документам.

Руководитель учреждения несет полную ответственность за политику в области качества услуг (работ) и определяет основные цели, задачи и направления деятельности учреждения в области совершенствования качества предоставляемых государственных услуг (работ). Руководитель должен обеспечить разъяснение и доведение этой политики до всех структурных подразделений и сотрудников учреждения, четко определить полномочия, ответственность и взаимодействие всего персонала учреждения, осуществляющего руководство, исполнение услуг (работ) и контроль деятельности, влияющей на качество услуг (работ).

Контроль за выполнением требований к результатам выполнения государственного задания осуществляется путем регулярных проверок отчетных данных и выборочных проверок исполнения государственного задания автономным учреждением и связан с применением мер административной (дисциплинарной) ответственности к руководителю организации, что оговаривается в договоре (контракте), заключенном с ним.